

SONSTIGE

COLLABORATORS

	<i>TITLE :</i> SONSTIGE		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY		August 26, 2022	

REVISION HISTORY

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

Contents

1	SONSTIGE	1
1.1	SONSTIGE:	1
1.2	ALWAYS LOOK ON THE BRIGHT SIDE OF LIFE - Monty Python	1
1.3	AUF DER REEPERBAHN NACHTS UM HALB EINS - Hans Albers	3
1.4	I SWEAR - All-4-One	4
1.5	JESSI - Joshua Caddison	5
1.6	LOVE IS ALL AROUND - Elvis Presley	6
1.7	MAJOR TOM -	6
1.8	OH WHEN THE SAINTS -	7
1.9	SCHEIß EGAL - Till & Obel	8
1.10	SILBERBLICK - Hugo Egon Balder (Wolf Preus)	9

Chapter 1

SONSTIGE

1.1 SONSTIGE:

SONSTIGES - alles was ich (noch) nicht zugeordnet habe :)
bzw. es sich nicht lohnte, eine neue Rubrik zu eröffnen...

Always Look On The Bright Side Of Life
Monty Python (Eric Idle)

Auf Der Reeperbahn Nachts Um Halb 1
Hans Albers

I Swear
All-4-One

Jessi
Joshua Caddison

Love Is All Around
Elvis Presley

Major Tom

Oh When The Saints

Scheiß Egal
Till & Obel

Silberblick
Hugo Egon Balder (Wolf Preus)

1.2 ALWAYS LOOK ON THE BRIGHT SIDE OF LIFE - Monty Python

Always Look On The Bright Side Of Life

Some things in live are bad

They can really make you mad
Other thing just make you swear
and curse
When you're chewing on
life's gristle
Don'd grumble, give a whistle
And this'll help things turn out
for the best...
And...

(Music slides into the song)
...always look on the bright side
of life...

(Whistle)
Always look on the light side
of live...

(Whistle)
If live seems jolly rotten
There's something you've forgotten
And thats to laugh and smile and
dance and sing
When you're feeling in the dumps
Don't be silly chumps
Just purse your lips and whistle
-that's the thing.
And...always look on the bright side
of life...

(Whistle)
Come on.
(Others start to join in)
Always look on the bright side
of live...

(Whistle)
For live is quite absurd
and death's the final word
You must always face the curtain
with a bow
Forget about your sin - give the
audience a grin
Enjoy it it - it's your last chance
anyhow.

So always look on the bright side
of death
Just before you draw your
terminal breath
Life's a peace of shit
When you look at it
Life's a laugh and death's a joke,
it's true
You'll see it's all a show
Keep'em laughing as you go
Just remember that the last laugh
is on you
And always look on the bright side
of life...

(Whistle)
Always look on the right side
of life...

(Whistle)
Come on guys, cheer up.
Always look on the bright side
of life...
(Whistle)
Always look on the bright side
of life...
(Whistle)
Worse things happen at sea, you know.
Always look on the bright side
of life...
I mean - what have you got to lose?
You know you come from nothing
- you're going back to nothing.
What have you lost ? Nothing!
Always look on the right side
of life...
(Fade...)

1.3 AUF DER REEPERBAHN NACHTS UM HALB EINS - Hans Albers

Auf der Reeperbahn nachts um halb eins

Silbern klingt und springt die Heuer
heut spiel ich das feine Obst
Heute da ist mir nichts zu teuer
morgen geht ja die Reise los
Langsam bummel ich ganz alleine
die Reeperbahn nach der Freiheit rauf
Treff' ich eine recht blonde, recht feine
die gabel ich mir auf:

Komm doch, liebe kleine
sei die meine, sag nicht nein
Du sollst bis morgen früh um neune
meine kleine liebste sein
Ist dir's recht, na dann bleibe ich dir
treu sogar bis um zehn
Hak' mich unter, wir wollen zusammen
mal bummeln geh'n!

Auf der Reeperbahn nachts um halb eins
ob du'n Mäd'el hast oder hast kein's
Amüsierst du dich
denn das findet sich
Auf der Reeperbahn Nachts um halb eins
Wer noch niemals in lauschiger Nacht
einen Reeperbahnbummel gemacht
ist ein arger Wicht
denn er kennt dich nicht
mein St. Pauli, St. Pauli bei Nacht

Kehr ich Heim im nächsten Jahr
braungebrannt wie so'n Hotten-Tott
Hast du deinen blonden Haare

schwarz gefärbt, vielleicht auch Rot
Grüßt dich dann mal ein fremder Jung
und du gehst vorrüber und kennst ihn nicht
Kommt die vielleicht die Erinnerung wieder
wenn leise er zu dir spricht:

Auf der Reeperbahn nachts um halb eins
ob du'n Mädels hast oder hast kein's
Amüsierst du dich
denn das findet sich
Auf der Reeperbahn Nachts um halb eins
Wer noch niemals in lauschiger Nacht
einen Reeperbahnbummel gemacht
ist ein arger Wicht
denn er kennt dich nicht
mein St. Pauli, St. Pauli bei Nacht

1.4 I SWEAR - All-4-One

I Swear

I swear
by the moon and the stars
in the sky's
And I swear
like a shadow that's by your side
I see the questions in your eyes
I know what's waging on your mind
You can be sure I know my part.
Cause I
stand beside you through the years
You only cry those happy tears
And now I make mistakes
I'll never break your heart.
And I swear
by the moon and the stars in the sky's
I'll be there
I swear
like a shadow that's by your side
I'll be there
For better or a rush
till death do us part
I love you with every beat in my heart
And I swear...
I give you everything I care
I build your dreams with these two hands
You hang some memories on the walls
And when just the two of us are there
You won't have to ask if I still care
Cause as the time as the page
My love won't age at all
And I swear
by the moon and the stars in the sky's
I'll be there
I swear

like a shadow thats by your side
I'll be there
For better a rush
till deft you as part
I love you with every beat in my heart
And I swear...
I swear
by the moon and the stars in the sky's
I'll be there
I swear
like a shadow thats by your side

1.5 JESSI - Joshua Caddison

Jessi

From a phonebox in Vegas
Jessi calls at 5 am.
To tell me how she's tired
of all of this.
She says:
Baby, I've been thinking
by the trevel by the sea.
We can go te mexico,
you, the cat and me.
We drink Ticila
and look for seashells.
It doesnt next time sweat.
Jessi you always do this,
every time I get back on my feet.
Jessi, paint your pictures
about how it's gonna feel
But now I should know better,
your dreams will never feel.
But tell me all about your little travel above the sea.
Jessi, you can always sell any dream to me.
Jessi, you can always sell any dream to me.
She ask me how the cat's been.
I say Moses? He's just fine.
But use to think about you
all the time.
We finely took your pictures
down of the wall.
Oh Jessi, how do you always seems to know
just the way in the car.
She says: Get your stuff together
Bring Moses and drive real fast.
And I listen to her promised
I swear the guide this time
is gonna less.
Jessi, paint your pictures
about how it's gonna feel
But now I should know better,
your dreams will never feel.
But tell me all about your little travel above the sea.

Jessi, you can always sell any dream to me.
I love you in the sunshine
lay you down in the world wide sand.
And who knows, baby this time
the things will turn out
just the way you plan.
Jessi, paint your pictures
about how it's gonna feel
But now I should know better,
your dreams will never feel.
But tell me all about your little travel above the sea.
Jessi, you can always sell any dream to me.
Jessi, you can always sell any dream to me.

1.6 LOVE IS ALL AROUND - Elvis Presley

Love is all around

I feel it in my fingers,
I feel it in my toes.
Love is all around me,
and so the feeling grows.
It's written in the wind,
it's everywhere I go.
So if you really love me,
come on and let it show.
You know I love you,
I always will.
My mind speeds up
by the way that I feel
There's no beginning,
there'll be no end.
Cause on my love you can depend.
Its written in the wind.
I saw your face before me,
as I lay on my bed.
And then I get to thinking,
of all the things you said.
You made your promise to me,
and I give my to you.
I need someone beside me,
in everything I do.
You know I love you,
I always will.
My mind speeds up
by the way that I feel
There's no beginning,
there'll be no end.
Cause on my love you can depend.
Its written in the wind.

1.7 MAJOR TOM -

Major Tom

Gründlich durchgecheckt
Steht Sie da und wartet auf den Start
Alles klar
Experten Streiten sich
um ein paar Daten
die Crew hat da noch
ein paar Fragen doch
Der Countdown läuft.
Effektivität, bestimmt das Handeln
man verläßt sich blind, auf den andern
Jeder weiß genau, was von ihm abhängt
Jeder ist im Streß, doch Major Tom macht einen Scherz.
Dann hebt er ab und
Völlig losgelöst, von der Erde
Schwebt das Raumschiff, völlig Schwerelos.
Die Erdanziehungskraft, ist überwunden,
alles läuft perfekt schon seit Stunden.
Wissenschaftliche Experimente - doch was nützen die am Ende,
denkt sich Major Tom.
Im Kontrollzentrum, da wird man panisch
Der Kurs der Kapsel, der stimmt ja gar nicht.
Hallo Major Tom, können sie hören?
Woll'n Sie das Projekt denn so zerstören?
Doch, er kann nichts hör'n.
Er schwebt weiter
Völlig losgelöst, von der Erde
Schwebt das Raumschiff, völlig Schwerelos.
Die Erde schimmert blau, sein letzter Funk kommt:
"Grüßt mir meine Frau", und er verstummt.
Unten trauern noch die Egoisten,
Major Tom denkt sich, wenn die wüßten.
Mich führt hier ein Licht durch das All,
das kennt ihr noch nicht - ich komme bald,
mir wird kalt.
Völlig losgelöst, von der Erde
Schwebt das Raumschiff, völlig Schwere...
6 * lohhohhohohooohohohos.

1.8 OH WHEN THE SAINTS -

Oh when the saints

Oh when the saints, go marching in
oh when the saints go marching in
then Lord let me be in your number
oh when the saints go marching in

And when the band, begins to play
And when the band, begins to play
then Lord let me be in your number
when the band, begins to play

And when the stars, begin to shine
And when the stars begin to shine
then Lord let me be in your number
when the stars begin to shine

And when they crown, him king of kings
And when they crown him king of kings
then Lord let me be in your number
when they crown him king of kings

Oh when the saints, go marching in
oh when the saints go marching in
then Lord let me be in your number
oh when the saints go marching in

1.9 SCHEIß EGAL - Till & Obel

Scheiß egal!

Na na na nana na naa,
na na na nana na naa,
na na na nana na naa,
nanaa nanaa nanaaa.
Na na na nana na naa...

Ob Flipper wirklich immer kann,
geht Lassi auch mal lässig ran,
Hat Opa Knaul schon Rinderwahn?
Ist mir doch Scheiß egal!

Na na na nana na naa,
na na na nana na naa,
na na na nana na naa,
Ist mir doch scheiß egal! HEY!

Ob Roland wirklich Kaiser ist,
oder ob's nicht doch der Seiser ist,
Ob Robo berto blanco ißt?
Ist mir doch scheiß egal!

Na na na nana na naa...

Ist Mutter Beimar doof wie Brot,
und Harry Weinfurt Vollidiot,
ob Junke bald der Teufel holt? (blub)
Ist mir doch scheiß egal!

2x Na na na nana na naa...

Wählt Meiser täglich 110,
hat Olaf Kracht 'nen heißen Stuhl,
ist RTL ein Sünd-O-Phon?
Ist mir doch scheiß egal!

2x Na na na nana na naa...

Ob Docketor Albert albern ist,
ob Peter Pan 'ne Flöte ist,
und ob der Papst im sitzen..Pfeift?
Ist mir doch scheiß egal!

2x Na na na nana na naa...

Ist Günther Strack ein altes Wrak,
schleppt Copperfield die Schiffer ab,
packt Michael Jakson sich an' Sack?
Ist mir doch scheiß egal!

3x Na na na nana na naa...

Ob Samson heimlich onaniert,
und dann dabei auf Tiffi stiert,
hat Erni schon mal Bert probiert?
Ist mir doch scheiß egal!

4x Na na na nana na naa...

Hyper Hyper!

1.10 SILBERBLICK - Hugo Egon Balder (Wolf Preus)

Silberblick

Mich zu beschreiben ist nicht schwer,
ich kenne mich ja ziehmlich gut.
Ich glaub ich seh' in etwa aus
wie ein zu oft getrag'ner Hut!
Die Haut ist Filtertütenblas,
der Bart wächst wo's ihm gerade paßt;
und meine Ohr'n sind groß und schlaff,
bei jedem Windstoß heb' ich ab!
Selbst Architekten sind enorm-
verblüfft von meiner Nasenform,
und jeder Maßanzug von mir
sitzt auch bei meiner Gartentür!
Und trotzdem wirke ich auf Frau'n,
ich brauch nur eine anzuschau'n,
dann kommt sie sofort angerannt,
mein Trick der liegt doch auf der Hand.

Ich mach' mit meinem Silberblick,
die Frauen alle-samt verrückt.
Wo and're Männer sich bemü'h'n,
brauch ich nur silbern hinzusehn!
Doch irgentwas läuft da manchmal
nicht gerade immer optimal;
hab' ich 'ne Dame im Visier,
kommt manchmal auch die neben ihr!

Mein Blick ist wirklich ein Problem,

und das ist nicht sehr angenehm;
die Damen sind 'janz' wild auf mich,
nur ich, ich seh' sie nich'!